

Littérature et société

Cet enseignement vise à découvrir et acquérir une culture humaniste.

Le programme est structuré autour des Lettres et de l'Histoire-Géographie, et présenté sous forme de domaine d'exploration.

Cet enseignement repose sur la mise en activité des élèves par un travail de recherches aboutissant à des créations personnelles ou par groupe de deux à trois.



Les domaines d'exploration :

1. Ecrire pour changer le monde : l'écrivain et les grands débats de société
2. Des tablettes d'argile à l'écran numérique, l'aventure du livre et de l'écrit
3. Images et langages : donner à voir et à se faire entendre
4. Médias, information et communication : enjeux et perspectives
5. Paroles publiques : de l'agora aux forums sur la toile
6. Regards sur l'autre et sur l'ailleurs.



Trois domaines parmi les six sont retenus chaque année.

Exemples de réalisations :

Créer la UNE de presse écrite mettant en évidence un évènement historique développé ensuite dans un article.

Créer un monde imaginaire, cartographié et décrit dans un texte (à la manière d'une utopie ou d'une dystopie).

Rédiger la préface d'un livre avec pour contraintes de parler de la vie de l'auteur, de l'histoire et du contexte historique.

Imaginer la première et quatrième de couverture de ce livre.

Produire un diaporama révélant, analysant les inégalités sociales, spatiales 'un pays, d'une région (une œuvre cinématographique a été vue et étudiées au préalable).

Réaliser un carnet de voyage culturel.

Cette option est une bonne préparation à l'épreuve anticipée des TPE (Travaux Personnels Encadrés) du Baccalauréat.