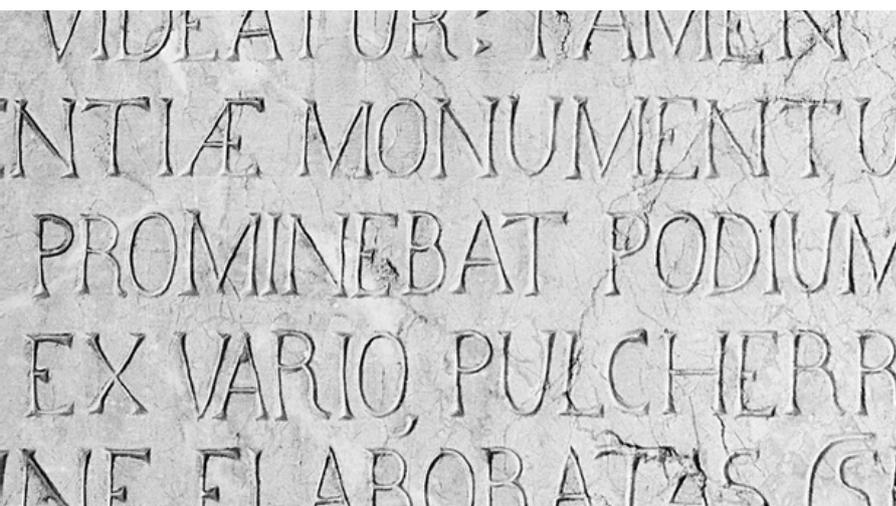


# 2de GÉNÉRALE et TECHNOLOGIQUE

## LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITE : LATIN

Enseignement optionnel facultatif (peut-être cumulé avec un autre enseignement facultatif)

→ A choisir en fin de 3ème



*Possibilité de coupler avec 1h de Grec si l'emploi du temps le permet*

### LES OBJECTIFS

Permettre aux élèves de se perfectionner en découvrant de vrais textes d'auteurs et en acquérant les structures de langue les plus importantes.

### EN PREMIÈRE ET EN TERMINALE

Le programme:

- Interrogations philosophiques,
- Interrogations politiques,
- Interrogations scientifiques,
- Contrôle continu pour le bac,
- Moyenne coef 2, points bonus.

### LA CULTURE

→ L'apprentissage est historiquement situé et **relié à l'histoire des idées, de l'art et de la littérature** morceaux choisis.

→ Pour Promouvoir les valeurs à cultiver et à transmettre, ces deux langues ramènent aux fondements les plus anciens et les plus solides de notre culture.

→ Il ne s'agit pas, comme certains peuvent le penser, de se limiter à l'apprentissage d'une « langue morte », mais bien d'accéder, par le biais de cette langue ancienne, aux composantes essentielles de notre civilisation actuelle.

### POUR QUI?

Cette option s'adresse à des élèves non débutants, ayant suivi normalement les programmes des trois années de collège.

### VOYAGE ANNUEL

En Italie ou en Grèce avec les hellénistes.

### LES PLUS

L'option s'inscrit dans le parcours personnel et peut-être valorisée dans des entretiens ultérieurs en vue d'entrer dans certaines écoles ou facultés après le bac (arts et histoire de l'art, design, architecture, histoire, lettres modernes ou classiques, langues vivantes, langues orientales, journalisme, communication et médias, tourisme, métiers du patrimoine, métiers du livre, archéologie).

Faire le choix d'étudier le Latin ou le Grec ancien est une démarche de perfectionnement intellectuel qui tend à développer un sens de l'humanisme précieux dans la formation de chaque individu et utile au sein de la société moderne.